



**STICHTING HAARLEMS
INTERSCHOLAIR TOERNOOI**

Website van het HIT:

www.hit-haarlem.nl

NIEUWSBRIEF HIT

3e jaargang

Nr. 4

DECEMBER 2003

WELKOM

Dit is de eerste Nieuwsbrief van het seizoen 2003-2004.

We hopen dat het weer een spannend seizoen gaat worden, waarbij opnieuw veel talent naar voren zal komen.

Vernieuwde website!!!

De afgelopen maanden is veel werk verzet voor de nieuwe website van het HIT. Als alles goed gaat kan de site uiterlijk

1 januari in gebruik worden genomen. De site bestaat uit twee delen, namelijk één voor iedereen toegankelijk deel en een deel waarvoor een wachtwoord nodig is. In het openbare gedeelte is alle info te vinden over voorrondes, finales, uitslagen, nieuwsbrieven en dergelijke. Het besloten gedeelte kan er voor de verschillende gebruikers heel anders uitzien.

Een (heel summiere) samenvatting:

Contactdocenten kunnen precies aangeven welke docenten in de verschillende categorieën een rol spelen, welke voorrondes er op de eigen school zijn (incl. datum, programma, toegang enz.).

Juryleden kunnen precies zien welke acts er zijn aangemeld in hun vakgebied. De aanmeldingen zijn voorzien van uitgebreide info over de deelnemers en de act zelf.

Leerlingen kunnen van nu af zelfstandig een act aanmelden. Per act is er één contactleerling die zich via het onderdeel **MyHIT** op de site moet aanmelden. Per ommegaande krijgt deze leerling een gebruikersnaam en wachtwoord waarmee toegang wordt verkregen tot de online aanmeldformulieren. Deze info wordt automatisch beschikbaar gesteld voor alle juryleden en contactdocenten. Tevens wordt (een deel van de info) opgenomen in de openbare agenda!

In principe is de site al af, maar moet nog wel uitgebreider worden getest. Tot nu toe is alleen getest via de server van de bouwer van de website. Nog voor de Kerstdagen vindt de verhuizing plaats naar de nieuwe server, en na een weekje testen kan de nieuwe site officieel in gebruik worden genomen.

Tenslotte: bij alle veranderingen blijft er één ding hetzelfde, namelijk het webadres van de site: www.hit-haarlem.nl

SAMENSTELLING BESTUUR 2003-2004

- ◆ **Rob Haverkamp**, *voorzitter*
Essenstraat 24 U, 2011 DX Haarlem,
Tel. 06 50 25 31 05
e-mail: robhaverkamp@wxs.nl
Rob coördineert samen met Constant Broersma en Anton Treffers de *Eigentijdse Muziek*.
- ◆ **Constant Broersma**, *secretaris*
Van Leeuwenhoekstraat 5-165, 2014 GL Haarlem, tel. 06 24 12 1000 (privé), of 511 56 96 (werk)
e-mail: cfbroersma@haarlem.nl
Constant coördineert samen met Hans Werkman en Gep Jongbloed de *Beeldende Kunst*
- ◆ **Hans Werkman**, *penningmeester*
Marsstraat 41, 2024 GA Haarlem, tel. 526 31 12 privé of 511 57 09 (werk)
e-mail: werkmajc@haarlem.nl
Hans coördineert samen met Ko van Leeuwen *Dans, Ballet en Modepresentatie* en is contactpersoon voor de Stichting Jurriaan Andriessen
- ◆ **Annelies Homburg**, bestuurslid
Hospeslaan 44, 2015 GL Haarlem, tel. 524 72 30
e-mail: ahomburg@novacollege.nl
Annelies coördineert de *Klassieke Muziek* samen met Constant Broersma
- ◆ **Ko van Leeuwen**, PR van het HIT
Vogelkoopsteeg 9, 2011 PA Haarlem, tel. 538 82 41
e-mail: kovanleeuwen@hotmail.com
Ko coördineert samen met Rob Haverkamp en Annelies Homburg de activiteiten *Toneel, Cabaret, Kleinkunst, Literatuur en Poëzie*
- ◆ **Anton Treffers**, bestuurslid
Zuider Buiten Spaarne 104 zw, 2012 AC Haarlem, tel. 531 08 24
e-mail: a.treffers@xs4all.nl
Anton coördineert de Web-site en de automatisering van het HIT
- ◆ **Gep Jongbloed**, bestuurslid
Timorstraat 36, 2022 RG Haarlem, tel. 525 9405

e-mail: gepjongbloed@planet.nl
Gep is betrokken bij alle activiteiten van het HIT.

Bij de organisatie van de verschillende categorieën komt een nauwe samenwerking tot stand tussen de coördinerende bestuursleden en de voorzitters van de verschillende jury's.

UITNODIGING

De jaarlijkse jurybijeenkomst vindt dit jaar plaats op **zaterdag 25 januari 2004** van 12.00 uur tot 14.00, in het **Wapen van Kennemerland v.h. de stinkende emmer, Ramplaan 125**.

Koffie en een broodje staan voor u klaar!

DATA EN LOCATIES VOOR HET SEIZOEN 2003-2004

BEELDENDE KUNST

De tentoonstelling *Beeldende Kunst* zal ook komend seizoen plaatsvinden in de Refter van het Stadhuis. We hebben echter niet in de maand maart de beschikking over de Refter. De Refter is voor het HIT beschikbaar in de periode van **maandag 2 februari t/m vrijdag 27 februari 2004**, een maand eerder dan gebruikelijk!

Inleveren werkstukken:

maandag 2 februari 2004, van 9.00 uur tot 11.00 uur en

dinsdag 3 februari 2004, van 9.00 uur tot 12.00 uur

Jureren:

donderdag 5 februari 2004

Opening van de tentoonstelling:

maandag 9 februari 2004, 16.00 uur

De tentoonstelling is voor het publiek geopend uitsluitend op werkdagen in de periode maandag 9 februari t/m donderdag 26 februari 2004.

Ophalen werkstukken:

vrijdag 27 februari 2004

LAST CHANCE:

Maandag 10 mei 2004

Last chance voor *Cabaret, Kleinkunst en Literatuur, Poëzie*

Theaterzaal Patronaat

PATRONAAT
HEAVEN IN HAARLEM

LET OP! NIEUW ADRES! Tijdelijke

locatie tijdens de nieuwbouw:

Oostvest 54, 2011 AK Haarlem

Dinsdag 11 mei 2004

Last chance voor *Dans, Ballet*

Theaterzaal Patronaat

Woensdag 12 mei 2004

Last chance voor *Eigentijdse Muziek*

Theaterzaal Patronaat

Donderdag 13 mei 2004

Last chance voor *Klassieke Muziek*

Koorschool Sint Bavo

Westergracht 61, 2013 ZL Haarlem

DE FINALES:

Donderdag 3 juni 2004

FINALE *Klassieke Muziek*

Lutherse Kerk, Witte Herenstraat 20,
2011 NV Haarlem

Donderdag 10 juni 2004

FINALE *Eigentijdse Muziek*

Theaterzaal Patronaat

Vrijdag 11 juni 2004

Finale *Cabaret, Dans en Modepresentatie*

Theaterzaal Patronaat

**De exacte aanvangstijden van de
verschillende activiteiten zijn
afhankelijk van het aantal deelnemers
en zullen later bekend worden gemaakt**

JURRIAAN ADRIESSENPRIJS 2004

Dit jaar zal de Jurriaan Andriessenprijs toegekend worden aan de categorie *muziek*. Inmiddels is deze prijs een bekend onderdeel van het HIT: een geldbedrag van € 50 en een oorkonde gemaakt door Joost Swarte. Evenals vorig jaar vragen wij de coördinatoren van de deelnemende scholen hun leerlingen te vertellen dat er de mogelijkheid is, om zich voor deze categorie in te schrijven. Als wij van te voren weten dat er een kandidaat is aangemeld, kunnen wij tijdens de open avonden op school de muziek komen beluisteren om een eerste oordeel te vormen. Daarna kan ons oordeel verdiept worden op een last chance avond om tenslotte op de finale avond de prijs uit te reiken. Informatie over de muziek van Jurriaan Andriessen is aanwezig in de bibliotheken van de scholen en kan ook opgevraagd worden bij de voorzitter van de stichting: Hedwig de Beer 023-542 20 49 of per mail: isahed@hetnet.nl Ook is zijn compositie *Portret van Hedwig* opgenomen in *Dossier Haarlem*, een lesboek dat op verschillende scholen gebruikt wordt bij het vak CKV.

In de categorie *muziek* stellen we geen thema vast. Wel willen we dat het meedingende muziekstuk aan enkele voorwaarden voldoet:

- het moet uitdrukking geven aan een eigen stijl
- vermenging van verschillende muziekstijlen is toegestaan
- het simpelweg vertolken van een bekend muziekstuk komt niet in aanmerking
- zelfgeschreven composities hebben onze voorkeur

In het schooljaar 2001 – 2002 is gebleken dat er genoeg talent is onder de leerlingen, al dan niet begeleid en gestimuleerd door enthousiaste muziekleraren, om de prijs uit te kunnen reiken. Het bestuur van de Stichting Jurriaan H. Andriessen hoopt ook dit jaar de prijs weer te mogen geven aan nieuw talent.



DE NIEUWSBRIEF

De eerstvolgende nieuwsbrief verschijnt in het voorjaar 2004.

Informatie voor de nieuwsbrief kunt u doorgeven aan Annelies Homburg en/of Constant Broersma.

E-mailen kan natuurlijk ook:

cfbroersma@haarlem.nl

en

ahomburg@novacollege.nl

**TOT SLOT WENST HET BESTUUR
VA HET HIT U PRETTIGE
KERTSDAGEN EN EEN ARTISTIEK
2004 TOE !**

Het ontwerp op de Kerst/Nieuwjaarskaart van het HIT is dit jaar gemaakt door **Roos Cramer** (12 jaar), leerling van het College Hageveld te Heemstede.

Roos was één van de deelnemers aan *HIT-Beeldend*.